

Trabajo *Cantar de mío Cid*

***Debes hacer este trabajo a mano. Copia cada pregunta y contéstala en otro color.
Cuida los márgenes, la caligrafía y la ortografía.***

Preguntas sobre los fragmentos del primer cantar: El destierro

- ¿Qué nombre le dieron al Cid, después de la batalla?
- ¿Quiénes acompañaron al Cid al destierro?
- ¿Qué comenta la gente del Cid cuando entra en Burgos?
- ¿Qué le dice la niña al Cid para no darle albergue?
- ¿Cómo llama el Cid a sus guerreros?
- Escoge algún epíteto épico que haya en estos textos y explica en qué consiste.
- Mide los cuatro primeros versos del texto y analiza su rima. Escribe un texto con las conclusiones (si la métrica es regular, cómo son los versos, cómo es la rima...)

Preguntas sobre los fragmentos del segundo cantar: Las bodas

- ¿Qué pueblos se nombran como conquistados ya por el Cid?
- ¿El Cid logra conquistar Valencia? ¿Cuánto tarda?
- ¿Qué promesa hace el Cid sobre su barba?
- ¿A quién da las gracias el Cid?
- ¿Por qué recela el Cid del casamiento?

Preguntas sobre los fragmentos del tercer cantar: La afrenta de Corpes

- Explica qué ocurre en el episodio del león y por qué todos estos hechos desencadenan las violentas acciones de los de Carrión.
- Comenta el final del Cid.